



« LITTÉRATURE JEUNESSE ET LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS »

Rencontre locale RezoEE, 15 octobre 2021, Saint-Brieuc

animée par Damien Boisset avec Cécile Aït Chattou – Briand et Valérie Lorre

Après un temps d'accueil et une brève présentation de RezoEE et du fonctionnement des rencontres, nous avons fait un **tour de table des participant.e.s et des actualités locales de l'égalité** :

- appel à scénario sur les discriminations « *Coupez court !* » par le Cercle
- « *Mois de l'accessibilité* » dans les médiathèques de la Baie [Programme des actions](#) et [Guide Accessibilité](#) qui recense l'ensemble des services et collections adaptées.
- Centenaire du premier prix Goncourt décerné à un écrivain noir, René Maran pour « *Batouala* ». [Article](#) sur les polémiques (plagiat, censure) et [documentaire](#) en ligne jusqu'au 13 décembre sur France Télévisions
- spectacle « *Gros* » à l'espace Victor Hugo de Ploufragan le 23 novembre
- Actions sur les violences faites aux femmes (dont les intrafamiliales) à Lamballe
- Plusieurs représentations du « *Loto des Droits des Femmes* » à partir de mi-novembre en scolaire et tout public
- Exposition « *Miroir notre histoire* » en extérieur à Moncontour
- « *Mois du doc* » par Ty films » en novembre dans toute la région.

Pourquoi cette séance sur ce thème ?

1. Une évidence : l'intérêt de la littérature pour faire découvrir, s'identifier, se décentrer, acquérir des connaissances, éprouver, etc, notamment sur les questions dites sensibles.
2. Un déclencheur : la journée d'étude de l'ENSSIB le 15 octobre 2020 sur « *Qu'est-ce qu'une bibliothèque peut offrir comme espace de questionnement, d'expression, et d'évasion pour les jeunes confrontés à la violence ?* ».
3. Une remarque sur la question des discriminations à l'issue de deux rencontres RezoEE il y a 3 ans, qui illustre la dimension problématique de la place des discriminations dans les référentiels professionnels : « *à la fois une préoccupation centrale dès que l'on reçoit du public, etc... mais aussi une notion qui n'est pas si claire que ça et qui n'est pas dans le cœur de métier* ».
4. Une volonté de mettre en lumière des ressources publiques à disposition qui peuvent nourrir les enfants et les jeunes sans forcément l'intervention d'adultes ou de pros ; une culture de l'égalité (ou de la non-discrimination) qui se tisse aussi par la lecture.

Questions aux bibliothécaires avec qui cette séance a été préparée :

- en quoi la question des discriminations (registre du droit) et de l'égalité (registre des valeurs) fait sens pour vous dans votre métier ?
- comment avez vous travaillé pour cette séance : sous-thèmes ou critères juridiques, public ciblé, ouvrages de fiction/témoignages/documentaires, ...?
- comment la littérature jeunesse aborde-t-elle les questions sensibles ?
- quelle évolution constatez-vous dans les thèmes abordés dans les productions littéraires (jeunesse et pas que) ?

Découverte et manipulation d'ouvrages avec différentes questions :

- *quel ouvrage vous accroche en + ou en - ?*
- *Qu'est ce qui vous manque dans cette sélection ?*
- *en quoi ces livres sont des outils pour votre pratique ?*
- *qu'est-ce-qui vous manquerait pour que ça le devienne ?*

Debrief

Ressources diffusées a posteriori :

- la bibliographie sélective réalisée pour cette séance depuis des mois sur les fonds Jeunesse des bibliothèques de Saint-Brieuc qui sont à disposition sur les questions :
 - de genre,
 - de handicap,
 - de racisme/origine,
 - d'apparence physique, de clichés, de religion, de précarité économique, ...

En bonus :

- la malle pédagogique du Pôle Ressources Handicap des CEMA Bretagne
- les mallettes « Vivre ensemble », « Public allophone » et « Laïcité » de la Ligue de l'enseignement et de l'UDAF des Côtes d'Armor

Ces ressources ont été adressées aux participant.e.s mais peuvent être communiquées sur simple demande.

Prochains rdv et pistes RezoEE

- vendredi 3 décembre matin à St Brieuc sur l'âgeisme
- vendredi 10 décembre à Brest la rencontre régionale annuelle
- la programmation dans les 3 autres départements sur genre et espace, humour et discriminations,

Damien Boisset pour RezoEE

www.rezoee.fr