



## Compte-rendu de la rencontre du 26 octobre 2018 à Lanester

Dix participant-e-s se sont réuni-e-s au Studio, l'espace jeunesse de la ville de Lanester pour la troisième et dernière rencontre de l'année dans le Morbihan.

Le thème de la rencontre était « **Expérimentation d'outils et échanges de pratiques pour prévenir et lutter contre les discriminations** ».

Le premier de temps de présentation et de partage des actualités de chacun-e a été notamment l'occasion d'échanger des informations sur des productions et événements culturels vus et/ou conseillés par les un-e-s et les autres :

- « [Filles & Soie](#) » (captation vidéo d'un one woman show sur la féminité) ;
- « Festival des solidarités » de Lanester ;
- « [Migraaaants](#) » (pièce de théâtre) ;
- « [Les adoléchiants](#) » (one man show) ;
- « [Je ne suis pas un homme facile](#) » (film dénonçant le sexisme et le patriarcat) ;
- « [Capharnaüm](#) » (film sur le parcours d'un enfant dans les bidonvilles de Beyrouth) ;
- « [1:54](#) » (film québécois sur le harcèlement homophobe subi par un adolescent) ;
- « [L'impasse](#) » (film réalisé par des jeunes de Ploërmel sur le thème du harcèlement scolaire).

### Présentation et expérimentation d'outils :

Anaïs a présenté au groupe trois outils et/ou action autour desquels elle a travaillé dans le cadre de ses fonctions à la Ville de Lanester : les visuels utilisés pour la communication du « Festival de la jeunesse » ; la mise en place d'un « cross solidaire » par la ville et des partenaires.

Nous avons expérimenté le jeu « [La marche des privilèges](#) » qui permet d'illustrer facilement les notions de privilèges et d'oppression (la version expérimentée a mêlé certains aspects d'un jeu similaire : « [Le pas en avant](#) »).

Nous avons ensuite expérimenté « [Le jeu des citrons](#) » : un jeu ludique et convivial qui permet d'échanger sur les stéréotypes et les préjugés dont nous sommes toutes et tous susceptibles d'être à la fois victime et porteur-teuse-s. Pour faire une pause durant le jeu, nous avons visionné la vidéo « [La mécanique sexiste](#) » de Marine Spaak qui s'inspire de « [La](#)

[mécanique raciste](#) » du philosophe et militant Pierre Tevanian.

Il a aussi été fait référence à un inventaire d'outils pédagogiques et éducatifs de lutte contre les discriminations axés sur les publics « jeunes » : cet inventaire réalisé en 2012 par les sociologues de Topik et de Jeudevi est accessible ici : « [Inventaires d'outils](#) » « [Mode d'emploi](#) ».

Enfin, nous avons expérimenté un outil de « photo-langage » créé par Isabelle Éon permettant à partir d'images d'échanger sur le sexisme et l'homophobie.

La fin de la séance a été consacrée aux attentes pour la rencontre régionale de décembre et la prochaine rencontre départementale en 2019.

**La prochaine rencontre aura lieu au printemps 2019.**

**Isabelle Enon et Christophe Pecqueur**